



2

1

0

2

przekaz

proces

idea

Organizator generalny

Stowarzyszenie Międzynarodowe Triennale Grafiki w Krakowie,
Komitet Organizacyjny MTG – Kraków 2011
ul. Dunajewskiego 2/6, 31-133 Kraków, Polska
tel. +48 12 422 19 03, fax +48 12 421 71 23
e-mail: smtg@triennial.cracow.pl, www.triennial.cracow.pl

Współorganizatorzy

Künstlerhaus – Karlsplatz 5, A 1010 Wien, Austria
Horst-Janssen Museum – Am Stadtmuseum 4-8, 26121 Oldenburg, Niemcy

Niniejszy regulamin określa zasady selekcji i uczestnictwa w wystawach Międzynarodowego Triennale Grafiki Kraków 2012, Triennale „PrintArt” Kraków – Katowice 2012, Międzynarodowego Triennale Grafiki Oldenburg 2013, Międzynarodowego Triennale Grafiki Wiedeń 2013 i Międzynarodowego Triennale Grafiki – Falun 2013.

Konkurs i wystawa

Preambuła

Międzynarodowe Triennale Grafiki Kraków 2012
International Print Network: Kraków, Oldenburg, Wiedeń

Stowarzyszenie Międzynarodowe Triennale Grafiki w Krakowie, działając wspólnie z Horst-Janssen Museum w Oldenburgu i Künstlerhaus w Wiedniu, w ramach programu International Print Network, ogłasza kolejną edycję Międzynarodowego Triennale Grafiki. Międzynarodowe Triennale Grafiki w Krakowie organizowane jest w formie wystaw odbywających się sukcesywnie w Polsce (Kraków, Katowice), Niemczech (Oldenburg), Austrii (Wiedeń) i Szwecji (Falun). Ta formuła organizacyjna Triennale przyczynia się do pełniejszej promocji współczesnej grafiki światowej i jest wyrazem podkreślenia jej znaczenia we współczesnej kulturze. Międzynarodowe Triennale Grafiki w Krakowie jest konkursem otwartym, dostępnym dla artystów tworzących grafikę artystyczną i posiadających, niezależnie od wieku i stosowanych technik graficznych, znaczące osiągnięcia w tej dziedzinie twórczości. O wyborze prac na poszczególne wystawy oraz o przyznaniu nagród decydują niezależne międzynarodowe zespoły dzielące się na Jury Selekcyjne i Jury Nagród.

Współczesna grafika, nieskrępowana w swych artystycznych dążeniach, zakorzeniona w obszarze klasycznych metod realizacji obrazu graficznego, sięga także po nowe technologie tworzenia przekazu artystycznego. Międzynarodowe Triennale Grafiki w Krakowie pozostaje otwarte na wszystkie tendencje występujące we współczesnej grafice, a jego celem jest ukazanie jak najpełniejszego obrazu tego, co w aktualnej grafice światowej najbardziej wartościowe i twórcze.

Idea – proces – przekaz

...to hasło towarzyszące edycji MTG – Kraków 2012, International Print Network. Służy ono wywołaniu refleksji dotyczącej miejsca i roli grafiki w rzeczywistości współczesnego świata – jej zaangażowania w aktualne nurty myślowe, artystyczne i społeczne. W obszarze proponowanego hasła mieści się zarówno myśl ogólna, jak i myśl związana bezpośrednio z grafiką – idea grafiki jako sztuki aktywnej, dla której istotniejsza jest skuteczność oddziaływania raczej niż zachowanie historycznej odrębności. Celem takiego założenia staje się poszukiwanie grafiki żywej, reagującej, będącej w stadium nieustannego procesu generowania istotnych przekazów dotyczących współczesnego świata.

Założenia konkursu

1. Konkurs Międzynarodowego Triennale Grafiki Kraków 2012 ma charakter otwarty. Obejmuje szeroko rozumianą grafikę. Do konkursu można zgłaszać prace wykonane w klasycznych technikach graficznych, prace wykonane z użyciem najnowszych osiągnięć w dziedzinie zapisu cyfrowego, autorskiego sposobu tworzenia odbitki, prace intermedialne oraz instalacje graficzne.
2. W konkursie mogą brać udział artyści z Polski i z całego świata.
3. Każdy artysta może zgłosić do konkursu maksymalnie 4 prace.
4. Minimalny wymiar pracy (**obszar zadrukowany**): krótszy bok nie może być mniejszy niż 30 cm.
5. Maksymalny wymiar pracy (**podłoże**) dłuższy bok nie może przekraczać 150 cm.
6. Na konkurs zakwalifikowane zostaną wyłącznie prace premierowe, niezgłaszane na inne konkursy i niepokazywane na wystawach, powstałe w latach 2009-2011. Prace zakwalifikowane na wystawy programu MTG – Kraków 2012 i ich kolejne odbitki nie mogą być zgłaszane i eksponowane równocześnie na innych wystawach i konkursach do dnia wernisazu wystawy głównej MTG – Kraków 2012 tj. do dnia 14.09.2012.
7. Organizator może zaprosić imiennie na wystawy MTG – Kraków 2012, MTG „PrintArt” Katowice 2012, MTG – Oldenburg 2013, MTG – Wiedeń 2013 oraz MTG – Falun 2013 wybranych przez siebie artystów z pominięciem etapu Jury.
8. Konkurs MTG Kraków – 2012 ma charakter dwuetapowy.
9. Zgłoszenie prac nietypowych i intermedialnych powinno zawierać precyzyjną dokumentację wizualną, szczegółowe wymiary oraz specyfikację sprzętu potrzebnego do właściwej ekspozycji pracy.

I etap konkursu MTG – Kraków 2012

Należy nadesłać maksymalnie do 4 prac w wersji elektronicznej, do wyboru:

- na płytach CD/DVD, format tiff, rozdzielczość 300 dpi, dłuższy bok 20 cm + wersja podglądowa w formacie JPG, rozdzielczość 72 dpi, dłuższy bok 20 cm,
- e-mailem, format JPG, rozdzielczość 72 dpi, dłuższy bok 20 cm.

Sposób opisanie plików:

Każdy plik graficzny z nadesłaną pracą winien posiadać w swojej nazwie opis wg schematu: nazwisko i imię, nr kolejny pracy, tytuł, technika, wymiar druku (wys. x szer. w cm) np.

Nowak_Jan_1_Przedwiośnie_drzeworyt_90_60

Pliki należy przygotować do otwarcia na komputerach PC.

Selekcji I Etapu dokonają niezależne zespoły Jury: MTG – Kraków 2012, MTG „PrintArt” Katowice 2012, MTG – Oldenburg 2013, MTG – Wiedeń 2013, MTG – Falun 2013.

Nadesłane na Etap I materiały nie będą zwracane.

Termin nadsyłania plików: **od 01.09.2011 do 30.11.2011. Liczy się data dostarczenia materiałów do biura Organizatora.**

Materiały należy nadsyłać e-mailem lub listem na adres:

• **smtg@triennial.cracow.pl**

• **Stowarzyszenie Międzynarodowe Triennale Grafiki w Krakowie, ul. Dunajewskiego 2/6, 31-133 Kraków, Polska**

Artyści zakwalifikowani do II Etapu konkursu będą zawiadamiani pisemnie, jednocześnie lista zostanie umieszczona na stronie internetowej organizatora: **www.triennial.cracow.pl**

II etap konkursu MTG – Kraków 2012

Autorzy zakwalifikowani do II Etapu nadsyłają oryginały **tych samych prac**, które zostały przyjęte przez Jury w I Etapie. Dokonanie zamiany pracy na inną lub zmiana jej parametrów, np. wymiar, technika itp. będzie oznaczało naruszenie regulaminu i wykluczenie pracy z konkursu. Prace będą podlegały ocenie międzynarodowych zespołów Jury: MTG – Kraków 2012, MTG „PrintArt” Katowice 2012, MTG – Oldenburg 2013, MTG – Wiedeń 2013, MTG – Falun 2013.

Maksymalna wielkość pracy (**podłoże**) 150 x 150 cm (z uwagi na obowiązujące przepisy pocztowe długość przesyłki nie może przekraczać 150 cm).

Minimalna wielkość pracy (**obszaru zadrukowanego**) 30 x 30 cm.

Każdy artysta przystępujący do udziału w konkursie jest zobowiązany do potwierdzenia przysługujących mu praw autorskich do przekładanych dzieł według wzoru zamieszczonego w formularzu zgłoszeniowym. Nadesłanie prac na konkurs MTG – Kraków 2012 jest równoznaczne z akceptacją wszelkich warunków regulaminu konkursu. Udział w wystawach Międzynarodowego Triennale Grafiki – Kraków 2012 jest automatycznie wyrażeniem zgody na:

- a) prezentację prac na wystawie/wystawach MTG w Krakowie, Oldenburgu, Wiedniu, Katowicach i Falun
- b) powierzenie prac organizatorom do końca maja 2014 roku, w celu ich prezentacji na wystawach programu MTG – Kraków 2012, wystawach pokonkursowych, reekspozycjach oraz w innych galeriach, muzeach i obiektach wystawienniczych w Polsce i za granicą
- c) publikowanie nadesłanych prac w TV, prasie, Internecie i innych dowolnych mediach oraz wykonanie dokumentacji w formie biuletynów, katalogów, kaset wideo, filmu i CD/DVD w ramach promocji wystawy głównej i imprez towarzyszących oraz materiałach promocyjnych dotyczących działalności SMTG w Krakowie
- d) przetwarzanie danych osobowych autora

Opłaty za udział w konkursie

1. Udział w I Etapie konkursu Międzynarodowego Triennale Grafiki – Kraków 2012 jest bezpłatny.
2. Opłata za udział w II Etapie Międzynarodowego Triennale Grafiki – Kraków 2012 wynosi 150 PLN dla artystów z Polski i 50 EURO dla artystów z zagranicy.
3. Opłaty w terminie do 30.04.2012 należy dokonać przed dostarczeniem prac poprzez:

- a) wpłatę na rachunek bankowy: Stowarzyszenie Międzynarodowe Triennale Grafiki w Krakowie, ul. Dunajewskiego 2/6, 31-133 Kraków, nr konta: 51 1090 2053 0000 0001 1596 7549
- b) gotówką w biurze organizatora: Stowarzyszenie Międzynarodowe Triennale Grafiki w Krakowie, ul. Dunajewskiego 2/6, 31-133 Kraków, Polska
- c) przekazem pocztowym na adres: Stowarzyszenie Międzynarodowe Triennale Grafiki w Krakowie, ul. Dunajewskiego 2/6, 31-133 Kraków, Polska
- d) kartą kredytową: Visa, MasterCard

Nie należy przysyłać pieniędzy w listach ani w paczkach.

Nie akceptujemy czeków. Nadesłanie czeku traktowane będzie jako brak wpłaty.

Brak opłaty za udział w konkursie w terminie do 30.04.2012 jest równoznaczny z niedopuszczeniem pracy do konkursu a nadesłane prace ulegają przepadkowi na rzecz organizatora, który może nimi dowolnie dysponować.

Powyższa należność stanowi opłatę za udział w II Etapie konkursu MTG – Kraków 2012 i nie jest zwracana w przypadku niezakwalifikowania się artysty na żadną z wystaw programu MTG – Kraków 2012.

Nadsyłanie prac – II etap

Prace graficzne muszą być dostarczone na adres Organizatora:

Stowarzyszenie Międzynarodowe Triennale Grafiki w Krakowie, ul. Dunajewskiego 2/6, 31-133 Kraków, Polska

osobiście lub pocztą w terminie do 30.04.2012. Decyduje data dostarczenia prac do siedziby Organizatora.

Prace winny być nadesłane w wyznaczonym terminie wraz z czytelnie wypełnioną kartą uczestnictwa. Prace powinny mieć z tyłu przytwierdzone naklejki z czytelnym opisem. W przypadku prac wykonanych w innych mediach należy dołączyć opis prezentacji oraz dokumentację wideo zgodną ze standardami DVD. W przypadku prac wykonanych techniką autorską należy dołączyć szczegółowy opis tej techniki. Do prac należy dołączyć kserokopię dowodu wpłaty.

Prace nietypowe i intermedialne powinny zostać zaprezentowane w odpowiedniej formie podczas obrad zespołów jurorskich II Etapu.

Przyjmowane będą tylko prace odpowiednio zabezpieczone i opakowane (np. mocne, twarde tuby, płaskie teki). Nie należy nadsyłać prac graficznych w ciężkich oprawkach, prac oprawionych w ramy, szkło, passe-partout. W uzasadnionych wypadkach możliwe jest naklejenie pracy na lekkie podłoże.

Organizatorzy nie biorą odpowiedzialności za szkody powstałe podczas transportu prac lub na skutek ich wadliwego zapakowania przez autora.

Prace, które nie spełniają warunków regulaminu nie zostaną dopuszczone do konkursu. Odbioru dokonuje osobiście autor prac na swój koszt.

Artystom, którzy nadesłali na konkurs MTG – Kraków 2012 prace nieregulaminowe nie przysługuje zwrot opłaty.

Organizator nie ubezpiecza prac na czas transportu, ekspozycji i magazynowania. Prace nadsyłane są na koszt uczestników konkursu.

Artyści zakwalifikowani na wystawę zostaną powiadomieni pisemnie.

Jury i nagrody

Jury Selekcyjne II Etapu konkursu i Jury Nagród odbywa się w Krakowie.

Jury Selekcyjne II Etapu przeprowadzane jest przez niezależne zespoły powołane przez organizatorów: MTG – Kraków 2012, MTG „PrintArt” Katowice 2012, MTG – Oldenburg 2013, MTG – Wiedeń 2013, MTG – Falun 2013.

Spośród prac artystów zakwalifikowanych na wystawę główną MTG – Kraków 2012, międzynarodowe Jury Nagród wyłoni laureatów konkursu. Laureaci konkursu zostaną powiadomieni pisemnie o decyzji Jury. Laureaci konkursu zostaną zaproszeni na uroczystość otwarcia wystawy i wręczenia nagród oraz zakwaterowani na czas pobytu w Krakowie na koszt organizatora. Organizator pokrywa koszt noclegu (max. 3 doby hotelowe). Organizator nie pokrywa kosztów podróży.

Informacje dotyczące wyników prac Jury Selekcyjnego II Etapu będą dostępne na stronie internetowej organizatora: www.triennial.cracow.pl

Nagrody:

Nagrody wystawy głównej MTG – Kraków 2012 przyznaje międzynarodowe Jury

Grand Prix – 15.000 PLN

Nagroda Prezydenta Miasta Krakowa – 10.000 PLN

5 Nagród regulaminowych – 5.000 PLN

Nagrody fundowane

Decyzją Jury Nagród wysokość i liczba nagród może ulec zmianie. Decyzje Jury Selekcyjnego i Jury Nagród są ostateczne i nie podlegają odwołaniu. Prace laureatów eksponowane na wystawie głównej MTG – Kraków 2012 przechodzą na własność organizatora. Wszyscy uczestnicy wystawy otrzymują imienne zaproszenie do wzięcia udziału w otwarciu wystawy oraz bezpłatny katalog wystawy.

Organizatorzy wystaw: MTG „PrintArt” Katowice 2012, MTG – Oldenburg 2013, MTG – Wiedeń 2013, MTG – Falun 2013 mogą przyznać nagrody na swoich wystawach.

Zwrot prac

1. Prace spełniające warunki regulaminu, niezakwalifikowane do konkursu będą zwracane na koszt organizatora w grudniu 2012r.
2. Prace spełniające warunki regulaminu, biorące udział w konkursie MTG – Kraków 2012 będą zwracane na koszt Organizatora po zakończeniu cyklu wystawienniczego w czerwcu 2014r.
3. Prace zostaną zwrócone na adres nadawcy podany w karcie uczestnictwa.
4. Artyści których prace zostały zakwalifikowane do II Etapu konkursu mogą przekazać swoje prace w formie daru dla SMTG
5. Jeżeli artysta pisemnie: listem lub e-mailem nie poinformuje Organizatora o zmianie adresu zwrotnego prac i przesyłka z pracami wróci do Organizatora to powtórna wysyłka będzie możliwa wyłącznie na koszt artysty po wcześniejszym uiszczeniu przez niego kosztów wysyłki.
6. Prace, które ze względu na swoje gabaryty lub ciężar nie mogą być wysłane za pośrednictwem Poczty Polskiej muszą być odebrane osobiście przez artystę lub wysłane przesyłką kurierską. W tym przypadku wysyłka będzie dokonana po wcześniejszym pokryciu kosztów wysyłki przez artystę.

Wszystkie, nieodebrane przez artystów prace po dniu 30.10.2014r. przechodzą na własność Organizatora, który będzie mógł nimi dowolnie dysponować.

Kalendarium programu MTG – Kraków 2012

Nadsyłanie prac w wersji elektronicznej na I etap	do 30.11.2011
Ogłoszenie wyników obrad Jury I etapu	do 17.02.2012
Nadsyłanie oryginalnych prac na II etap	do 30.04.2012
Opłacanie udziału w konkursie MTG Kraków – 2012	do 30.04.2012
Ogłoszenie wyników kwalifikacji II etapu	do 30.06.2012
Uroczystość otwarcia wystawy głównej MTG Kraków – 2012	14.09.2012
Uroczystość rozdania nagród wystawy głównej MTG Kraków – 2012	14.09.2012
Wystawa główna konkursowa MTG – Kraków 2012	od 15.09.2012 do 31.10.2012
Uroczystość otwarcia wystawy MTG „PrintArt” Katowice 2012	15.09.2012
Zwrot prac artystów niezakwalifikowanych do Krakowa	do 31.12.2012
Zwrot prac artystów zakwalifikowanych do Krakowa	do 31.12.2013



Projekt realizowany przy udziale finansowym Gminy Miejskiej Kraków

Master Sponsor SMTG

